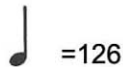


Base de solfège rythmique

le tempo et la mesure

LE TEMPO c est le rythme d'un morceau, il est généralement indiqué au début de la partition
ex:



ce qui veut dire qu'une noire aura une base de temps de 126.
il suffira de régler son métronome à 126 pour avoir le tempo à la noire.

La notation d'une mesure

nous retrouvons en début de mesure ce type de notation ce qui signifie:

ex: $\frac{2}{4}$ soit une mesure à 2 temps avec chaque temps à la valeur d'une noire

le chiffre inférieur représente la valeur en rapport de la ronde "voir tableau valeur des signes".

4 équivaut 1 temps car une ronde = 4 temps donc $4/4 = 1$ temps

le chiffre supérieur équivaut au nombre de temps par mesure soit 2 pour l'exemple.

si nous avons $\frac{3}{4}$... 3 temps dans la mesure et 4 base de la valeur 1 temps

Mesure ternaire

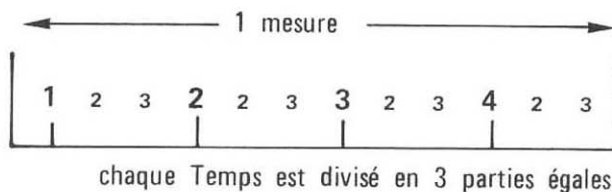
$\frac{6}{8}$ 8 représente donc la base de temps utilisée pour la mesure soit 1 croche
6 représente le nombre de croches
donc.. 6 croches = donc 2 temps

$\frac{9}{8}$ 8 idem au dessus
9 9 croches soit 3 temps

$\frac{12}{8}$ 8 idem au dessus
12 croches si on fait des groupes de trois on retrouve notre 4 temps ($4 \times 3 = 12$)

Ex: mesure à 4 temps

$$\frac{12}{8}$$



ou

Ex: mesure à 4 temps $\frac{2}{4}$



representation et valeur des signes

 =  soit 4 temps

Ronde = Pause

 =  soit 2 temps

Blanche = Demi-Pause

 =  soit 1 temps

Noire = Soupir

 =  soit 1/2 temps

Croche = Demi - Soupir

 =  soit 1/4 de temps

Double - Croche = Quart de Soupir

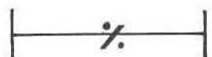
 =  soit 1/8 de temps

Triple - Croche = Huitième de Soupir

 =  soit 1/16 de temps

Quadruple - Croche = Seizième de Soupir

Les indications dans une portée



— Rejouer le même rythme que la mesure précédente

— Rejouer le même rythme que les 2 mesures précédentes.

— BARRES DE REPRISE : exécuter 2 fois la ou l'ensemble des mesures comprises entre les deux barres.



Les signes et leur valeur

RONDE	(1)		=	2		=	4		=	8		=	16		=	32		=	64	
BLANCHE	(1/2)		=	2		=	4		=	8		=	16		=	32				
NOIRE	(1/4)		=	2		=	4		=	8		=	16							
CROCHE	(1/8)		=	2		=	4		=	8										
DOUBLE CROCHE	(1/16)		=	2		=	4													
TRIPLE CROCHE	(1/32)		=	2																
QUADRUPLE CROCHE	(1/64)																			



different type d'écriture et d'équivalence

Exemples:



le calcul du point après une note

Exemples:

La Blanche pointée :		=		—	
La Noire pointée :		=		—	
Le Demi-Soupir pointé :		=		—	

le point vient ajouter le moitié de la valeur à la note (sauf soupir)